



# LA GAZETA DE LA

Año 9  
Número 19  
Diciembre 2022

UNIVERSIDAD NACIONAL DE MOREÑO

\*\*\* BOLETÍN IMPRESO \*\*\*

## La UNM comenzará el próximo ciclo lectivo con nuevas carreras y más de 8.000 aspirantes



La UNM abrirá en 2023 4 nuevas carreras de grado y 4 de pregrado que integrarán el Área de Diseño. Además, superó en un 29% las inscripciones de 2022, con 8.110 aspirantes que eligieron la UNM para desarrollar sus estudios (Pág. 14).

\* Investigadoras de la UNM llevan adelante distintos proyectos de científicos (Pág. 4)

\* La UNM trabaja junto a una cooperativa para implementar mejoras productivas (Pág. 16)

\* Nuevo espacio cultural: la UNM construirá una sala de lectura en un antiguo vagón ferroviario (Pág. 6)

\* Articulación con el nivel secundario: la UNM brindó talleres en escuelas de la zona (Pág. 18)



## **AUTORIDADES UNIVERSIDAD NACIONAL DE MORENO**

### **Rector**

Hugo O. ANDRADE

### **Vicerrector**

Alejandro L. ROBBA

### **Directora-Decana del Departamento de Ciencias Aplicadas y Tecnología**

M. Liliana TARAMASSO

### **Director-Decano del Departamento de Ciencias Económicas y Jurídicas**

Marcelo A. MONZÓN

### **Director-Decano del Departamento de Humanidades y Ciencias Sociales**

Juan M. ETCHEVERRY

### **Secretaria Académica**

Roxana S. CARELLI

### **Secretaria de Investigación y Vinculación Tecnológica**

Adriana M. del H. SÁNCHEZ

### **Secretario de Extensión Universitaria**

Esteban SÁNCHEZ

### **Secretaria de Administración**

Graciela C. HAGE

### **Secretario Legal y Técnico**

Guillermo E. CONY

### **Secretario de Tecnología de la Información y Comunicación**

Claudio F. CELENZA

### **Secretario de Infraestructura y Plan Maestro**

Eduardo FAIERMAN

### **Consejo Superior**

#### **Autoridades**

Hugo O. ANDRADE (presidente)

Alejandro L. ROBBA

M. Liliana TARAMASSO

Marcelo A. MONZÓN

Juan M. ETCHEVERRY

#### **Consejeros**

#### **Claustro docente**

M. Beatriz ARIAS

Pablo A. TAVILLA

M. Patricia JORGE

Esteban SANCHEZ (s)

#### **Claustro estudiantil**

Tamara D. ROLDÁN

Camilo N. MARTÍNEZ

#### **Claustro nodocente**

Vanesa A. CATTANEO

#### **Secretaria ad-hoc:**

Manuela V. PENELA

## INVESTIGACIÓN CIENTÍFICA Y DESARROLLO TECNOLÓGICO

# La UNM apuesta al futuro: nuevos becarios de investigación

Por Sofía Ferrero  
Secretaría de Investigación y Vinculación Tecnológica

**Además de su misión en materia de acceso igualitario a la educación universitaria, nuestra casa de estudios tiene una importante tarea vinculada a la producción de saberes, es decir la investigación científica y la producción de innovaciones tecnológicas.**

Actualmente contamos con 62 proyectos de investigación radicados en nuestra Universidad, que se abordan problemas científicos vinculados a las ciencias aplicadas, sociales y económicas. La mayor parte de estos proyectos de investigación cuenta con integrantes formados en la UNM. Estas participaciones generalmente se dan bajo la figura de becarios y becarias de investigación, que adquieren las herramientas necesarias para indagar en los problemas propios de la disciplina en la que se inscriben.

Desde la Secretaría de Investigación y Vinculación Tecnológica se realizan periódicamente convocatorias internas para sumar nuevos integrantes a estos equipos de investigación. Estos nuevos investigadores se suman, en la mayoría de los casos, en calidad de becarios internos. Este año se otorgaron 34 becas de iniciación y de estímulo a estudiantes y graduados recientes que participan en PICyDT en ejecución. El objetivo de estas becas va más allá del apoyo económico, se trata de un estímulo a quienes inician su recorrido en la investigación y el reconocimiento a que forman parte de la comunidad de investigadores UNM.

Por otro lado, las becas de Estímulo a las Vocaciones Científicas se asignan a través de una convocatoria externa, es decir, estas becas no están financiadas por la UNM. El Consejo Interuniversitario Nacional las otorga a jóvenes que se encuentren iniciando sus trayectorias en investigación y deseen participar en proyectos acreditados en instituciones universitarias públicas. La Secretaría acompaña a los estudiantes en sus presentaciones a esta convocatoria desde el año 2017. Desde entonces, el número de estudiantes que han sido seleccionados pasó de 5 en 2017 a 31 seleccionados en la convocatoria 2021, lo que implica un incremento del 620% respecto al número de becarios aceptados.

### Becas Doctorales

Los becarios doctorales constituyen un indicador especialmente relevante para pensar la continuidad de las líneas de investigación presentes en la UNM. Son una señal de que nuestra comunidad

académica y científica está en proceso de crecimiento y profesionalización. Los doctorandos no solo están en proceso de perfeccionamiento sino que también contribuyen a sus áreas epistémicas con artículos, publicaciones y ponencias, participando en discusiones tanto dentro como fuera de nuestra universidad.

Actualmente son once los becarios doctorales radicados en la UNM. Entre ellos, seis fueron seleccionados en la última convocatoria a Becas Doctorales Cofinanciadas con la Comisión de Investigaciones Científicas (CIC) de la Provincia de Buenos Aires. La Universidad decide invertir en el proceso de formación de doctorandos ya que comprende su valor estratégico a la hora de investigar y generar desarrollos tecnológicos que enriquezcan el territorio.

Además de estas seis becas doctorales, entre los doctorandos de la UNM encontramos dos becarios seleccionados por la CIC en el llamado general; dos becas cofinanciadas entre la CIC y la UNM de una convocatoria previa y una becaria doctoral CONICET. Respecto a las áreas del conocimiento en las que trabajan estos investigadores, cabe señalar que tres de ellos se desempeñan en Programas de Investigación vinculados a las ciencias aplicadas y la tecnología; 4 investigan vinculados a las humanidades y las ciencias Sociales; y 4 producen sus investigaciones desde Programas de Investigación vinculados a las ciencias económicas.

### Becas Posdoctorales CONICET

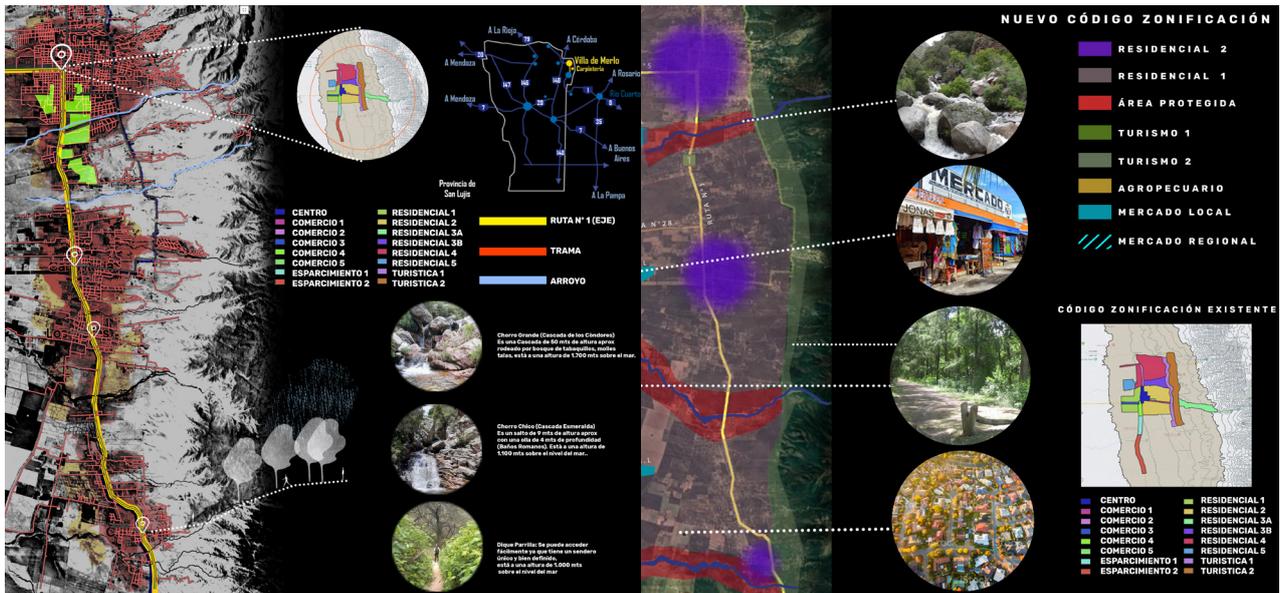
Dos docentes investigadores de nuestra Universidad fueron seleccionados como Becarios Posdoctorales del Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Tecnológicas. Hablamos de los docentes María Belén Aenlle y Ramiro Alvarez. Con el objetivo de impulsar el perfeccionamiento del personal dedicado a la docencia y la investigación, la UNM firmó en 2021 un convenio para cofinanciar becas posdoctorales. Estas becas se otorgan a investigadores profesionales que han aprobado sus tesis doctorales y desean abocarse al perfeccionamiento de su especialidad.

VÍNCULO CON OTRAS UNIVERSIDADES

# Arquitectura situada

Por estudiantes, docentes y autoridades de la carrera de Arquitectura

**Invitados por la Universidad Nacional de Los Comechingones al Taller Interdisciplinario Proyectual de Arquitectura y Urbanismo (TiPAU), los estudiantes de Arquitectura de la UNM que cursan Urbanismo, compartieron un espacio de trabajo con las Universidades Nacionales de San Martín, La Plata, San Juan y Universidad de Buenos Aires para desarrollar sus ideas sobre Arquitectura y Urbanismo en la provincia de San Luis.**



Los estudiantes realizaron un diagnóstico de la situación y una propuesta a partir de él.

Coordinados por docentes del área de Urbanismo, organizados en dos talleres verticales (uno por turno), y continuando con las dinámicas virtuales aprendidas en pandemia, materializaron nuestra identidad bonaerense y conurbana en propuestas de ciudad para un sitio concreto: el corredor urbano precordillerano de la Ruta Provincial N° 1, “Merlo - Carpintería - Los Molles - Cortaderas”.

## Lecturas

Mediados por pantallas, los estudiantes realizaron una primera lectura del área rural urbana puntana para informarnos: “Partiendo de una lectura del crecimiento urbano del sitio de estudio en torno a dos ejes estructuradores claros: uno artificial, la Ruta Provincial N° 1, y otro natural, el cordón montañoso del Cerro Comechingones marcan una jerarquización entre las urbes de Carpintería, Los Molles y Cortaderas, constituyendo un sistema interurbano lineal, donde se da una relación (de) macrocefalia de la Villa de Merlo, como centro principal”.

Estas lecturas comienzan a visibilizar los efectos socioterritoriales y socioambientales que tienen lugar por las dinámicas de crecimiento orientados por lógicas de producción urbana que propone el mercado autorregulado del suelo cuando nos dicen: “Frente al avance progresivo de la especulación inmobiliaria que tiene lugar en la Costa de Los Comechingones y a raíz de los procesos de migración hacia las distintas ciudades que la componen (. . .), así como también la explotación comercial por parte del ámbito privado con fines turísticos”.

Esa Identidad UNM tan propia, se cruza con los debates por la “Identidad Merlina” y comienza a manifestarse, a plantear que: “Haciendo un paralelismo, pero entendiendo que el contexto es completamente diferente, no solo por la impronta de una topografía integrada al corredor bioceánico, a su identidad cultural, a la actividad económica predominante, a la mixtura de usos del suelo, a la normativa que brega por preservar el valor paisajístico y su riqueza ecosistémica; relacionamos la experiencia de estudio de nuestro territorio (RMBA) con el crecimiento en el área poligonal designada, en la provincia de San Luis, encontrando consonancias”.

## Proyectos

Los trabajos de los Equipos Verticales UNM buscaron dar respuesta a una simple pregunta: ¿En qué medida las nuevas centralidades contribuirán a transformar formas y funciones del espacio (dinámicas en el proceso de urbanización) que constituye el eje la Ruta Provincial N°1? Invitando a sus lecturas del espacio autores sudamericanos que actuaron en temas similares, los estudiantes indican que: “La existencia de la pluralidad de centralidades urbanas dentro de nuestra región desprende la necesidad de generar ideas que...” y citando a Fernando Carrión (2021), exponen que esa generación de ideas deben “I) regular los mercados inmobiliarios; II) invertir en infraestructuras de base; y III) constituir sistemas de centralidades donde el espacio público (y no el privado) recupere su condición estructuradora de ciudad”.

## Proyectos desarrollados por los grupos verticales

En el grupo de turno noche, partimos de una lectura del crecimiento urbano del sitio y proponemos algunas cuestiones a tener en cuenta en el abordaje: la potencialidad del sector urbano analizado de renovación, los tipos culturales expresados, el trazado y la manzana existente, su morfología, la capacidad de refuncionalización, las regulaciones de edificación (necesidad de normas de nueva generación en consonancia con el espíritu de la Ley 27453 de Integración socio urbana de Barrios Populares) y el desarrollo de proyectos participativos. Un crecimiento urbano no planeado ni controlado provoca la degradación del territorio natural existente, con la consecuente pérdida de la identidad.

Propositivamente buscamos recuperar la identidad del paisaje y la cultura local a través de la apropiación de espacios desde el uso colectivo, donde los diferentes intereses de los distintos actores sociales presentes en el territorio marcan una mixtura de usos, como la explotación agrícola, el turismo, el comercio, los desarrollos inmobiliarios y de servicios.

En el caso del grupo de turno mañana (Bio-Región San Luis), proponemos un abordaje territorial con el objetivo de generar herramientas de regulación de las manchas urbanas de cada una de las ciudades con el fin de preservar el paisaje de la región potenciando el patrimonio local de cada una como atractivo turístico, y generar interconexiones entre ellas. Así como también disminuir la dependencia existente entre Carpintería, Molles y Cortaderas con la ciudad de Merlo.

Un primer proyecto es el corredor biodidáctico donde, para acceder rige la movilidad sustentable, se plantea de forma paralela al pedemonte, con el propósito de impulsar actividades destinadas a aumentar la superficie efectiva de protección, garantizar la conectividad entre áreas protegidas y

incluir en los mismos la heterogeneidad ambiental característica de la región en estudio. Poniendo en valor el paisaje local, así como también generar interconexiones y valorizar sus rasgos identitarios particulares.

Un segundo gran proyecto, otra conexión entre las ciudades, que propone un recorrido por el patrimonio cultural de cada una, potenciando no solo el turismo relacionado al paisaje ambiental sino también el turismo dentro de la misma ciudad, poniendo en valor la identidad histórica y cultural. Un tercer gran proyecto al incorporar grandes (y medianos) equipamientos entre los vacíos de la mancha urbana estableciendo roles complementarios a las actividades actuales, potenciando aquellas que permitan sostener la identidad social (económica, política y cultural), identidad sentida por la comunidad de actores del corredor ciudadano, a saber: un Mercado de Abasto, un Paseo Ferriante y un Observatorio.

## Reflexiones (sin) finales

Consideramos que los estudiantes lograron con su participación en el Taller Interdisciplinario Proyectual de Arquitectura y Urbanismo (TiPAU) recolectar y ordenar la información para las lecturas del área a proyectar; definir ejes prospectivos y determinar conceptos estructuradores de la estrategia proyectual; desarrollar las acciones propuestas y presentar la fundamentación y exponer resultados, a partir de planos, memorias y diagramas a fin de comunicar la propuesta.

Sin dudas, el TiPAU fue una experiencia colectiva que reforzó las dinámicas pedagógicas ya instaladas en la comunidad de aprendizaje de urbanismo en la carrera de Arquitectura. El enfoque multidisciplinar en lecturas, reflexiones y proyectos se abordaron con la naturalidad que solo es posible cuando la formación-capacitación-entrenamiento de los arquitectes en relación a la Ciudad se la comprende como sistema multidisciplinar para abordar lo complejo... ubicados americanamente en el sitio para mirar, soñar, proyectar desde nuestra maravillosa identidad.

Este artículo contó con la participación de los estudiantes de la carrera de Arquitectura Cristina Flores, Ayelén Sato, Mitchel Navarro, Daiana Martín, Eugenia Álvarez Varela, Oriana Bertello, Néstor Álvarez, Ezequiel Palavecino, Sebastián Rodríguez, Guadalupe Castillo, Sabrina Ortellado, Carla Flores, Candela Noya, Cachi Villarreal, Gustavo Salas, Pablo Barber, Belén Cruz, Yamila Ocampo, M. Isabel Villarreal, Dana Villalba, Hernán Benítez, Jonathan Ortiz, Ornella Passafaro, Lisette Luna, Martina Villavicencio, Enzo Cardozo y Víctor Villalba; los docentes Guillermo Marzióni, Luisa Mattioli, Mariano García Colinas, Daniela Jaime, Magalí Ávila y el Coordinador-Vicedecano de la carrera Daniel Etcheverry.

## INVESTIGACIÓN CIENTÍFICA APLICADA

# Trabajadoras de la UNM llevan adelante tareas científicas en distintos proyectos

**Dos integrantes de la comunidad universitaria participan de trabajos de investigación sobre temáticas complejas pero importantes para el entorno: la docente Andrea Peralta realiza pruebas sobre diagnóstico de dengue y zika, mientras que la graduada de la Licenciatura en Gestión Ambiental Miriam Okrolic se desempeña como personal técnico utilizando sistemas de información geográfica y así provee información a las distintas investigaciones que lleva adelante el Centro de Estudios para el Desarrollo Territorial (CEDET).**



La docente Andrea Peralta junto al estudiante y becario del proyecto Luciano Prieto.

La Doctora Andrea Peralta es docente de la asignatura Biología Molecular y Celular de la carrera Licenciatura en Biotecnología y junto a un estudiante se encuentra llevando adelante un Proyecto de Investigación Científica y Desarrollo Tecnológico que busca, en pocas palabras, producir una proteína específica de dengue y zika para diagnosticar estas enfermedades a partir de una muestra de sangre, una manera sencilla y económica que cualquier hospital podría llevar adelante. Lo que se propone, así, es desarrollar una prueba serológica que permita detectar estas enfermedades virales que tienen mucha presencia en nuestro país.

Para continuar su investigación, titulada "Producción de proteínas recombinantes que permitan el diagnóstico serológico específico de flavivirus de importancia regional", Peralta visitó recientemente el Laboratorio de Virología del Instituto de Ciencias de la Salud del Departamento de Bio-Inte-

racción de la Universidad Federal de Bahía, Brasil. Allí trabajó junto a Silvia Ines Sardi y Gubio Soares Campos, dos destacados investigadores del área de la biología.

El objetivo de su estadía en Brasil fue lograr la amplificación de la secuencia codificante para la proteína NS1 de DENV (virus del dengue) a partir de un genoma viral que posee este laboratorio. Esto es, en palabras de la Dra. Peralta, "copiar el gen -que nosotros no poseemos- y traerlo a nuestro laboratorio para comenzar a trabajar con él. Además, para asegurarnos, a esa copia que traje desde Brasil vamos a hacerle muchas nuevas 'fotocopias' para tener disponible mucho material para trabajar".

El trabajo de cooperación con la Universidad Federal de Bahía fue necesario debido a que ya habían intentado enviar material genético del virus pero, debido a la demora en el traslado y a que la muestra

no era adecuadamente conservada, se degradaba y cuando llegaba a nuestro país no podía utilizarse en el laboratorio.

Sobre cómo avanzará su trabajo, explica: “Nos quedan varios pasos. Primero tenemos que ver si la proteína se produce con el plegamiento correcto, si la proteína se expresa en cantidad suficiente, si la podemos purificar de una manera sencilla o de una manera complicada... Vienen muchos pasos. Después, una vez que la tengamos producida, purificada y bien caracterizada, vendrá la etapa de ver si realmente sirve para diferenciar un paciente infectado de uno que no esté infectado. Ahí vamos a tener que conseguir contactos con alguien que posea un panel de sueros positivos y negativos, que nos permita enfrentar a nuestra proteína y ver si puede diferenciar esos positivos y negativos. Ahí vamos a ver si realmente sirve. Si superamos esa etapa, pensando a varios años en el futuro... Nos propondremos trasladar esto al sistema público de salud para que el diagnóstico pueda ser sencillo y económico. Este trabajo es a con objetivos a largo plazo”.

El intercambio y la reciprocidad, en este caso en particular y en la tarea científica en general, resultan determinantes para la realización de ciertos objetivos. Sobre esto, Peralta concluyó: “Uno en la ciencia no puede trabajar aislado, siempre hay que colaborar porque es cuando mejor y más pronto se obtienen resultados. La idea del científico encerrado en el laboratorio es de caricatura, ese científico no es exitoso. En nuestro caso, que somos una universidad joven y estamos dando nuestros primeros grandes pasos en investigaciones de este tipo, nos favorece tener colaboradores de afuera que nos ayuden y que nos permitan posicionando e ir creciendo en la escena científica y académica internacional. Esto, a su vez, va a permitir también que los estudiantes se involucren más en la investigación y cuánto más resultados se divulguen, más va a crecer este interés. Esta experiencia es positiva en muchos aspectos”.

## Apoyo técnico para investigaciones

Miriam Okrolic es Arquitecta graduada de la Universidad de Morón, Licenciada en Gestión Ambiental por la UNM y desde hace varios años se dedica al trabajo con y sobre el territorio: “Vivo en Moreno y mi actividad profesional la desarrollé siempre acá”, cuenta Okrolic. Se ha desempeñado como auxiliar estudiante en distintas materias de la carrera, como Sistemas Urbanos, Gestión Ambiental Urbana, Sistemas de Información Geográfica y Uso del Suelo y Planificación Territorial. A este recorrido se suma el trabajo que viene realizando en CEDET: “Primero participé de un trabajo sobre covid-19 en barrios populares, donde abordamos cuál era la capacidad de respuestas de estos sectores frente a la pandemia”.

Recientemente, además, resultó seleccionada en la categoría “Técnica Asociada” de la Convocatoria Carrera de Personal de Apoyo a la Investigación y Desarrollo Tecnológico en temas Orientados de la Comisión de Investigaciones Científicas de la Provincia de Buenos Aires, para radicar su trabajo en el mismo Centro de Estudios. El CEDET trabaja a partir de dos Programas “Desarrollo económico local y estadísticas socioeconómicas regionales” y “Territorio, ambiente y hábitat”, dentro de este último es donde Okrolic llevará adelante una tarea de apoyo técnico en los distintos proyectos realizando planos, mapas y distintas gráficas específicas para cada investigación.

“Mi carrera de base es Arquitectura pero también, indudablemente, me sirvió mucho estudiar Gestión Ambiental en el territorio en donde estoy ejerciendo, porque al territorio lo tenés que caminar para poder acceder a él y conocerlo. A través de la imagen satelital vos no lo conoces completamente. Al territorio lo tenés que vivir, recorrer, interactuar con los distintos actores que conviven en él”, reflexiona Okrolic y continúa: “Territorio no es solo geografía, es la geografía, más la población, más las actividades productivas, más la normativa que rige y todas las interacciones que se dan entre estas esferas”.



Miriam Okrolic, Arquitecta (UM) y Licenciada en Gestión Ambiental por la UNM.

## CULTURA Y VÍNCULO CON EL TERRITORIO

# La identidad de Moreno en su cultura, en su territorio y en su Universidad

Por Leonardo Rabinovich  
Docente del Departamento de Humanidades y Ciencias Sociales

**El territorio de un país, una provincia o un municipio no es tan solo un espacio físico, geográfico, que se marca en los mapas distritales o en la cartografía municipal, nace a partir de los acontecimientos y los procesos históricos que dan inicio a la vida ya al desarrollo de una cultura. Una parte del espacio tangible y a la vez simbólico que llamamos mundo.**



Próximamente comenzarán las obras de restauración y recuperación de la unidad.

En ese acontecer sin pausa de la actividad humana en un territorio preciso, se va reflejando en el tiempo la identidad de una comunidad. Nuestra Universidad entendió esa consideración en la elaboración de su proyecto y lo reflejó en su estatuto institucional: "Contribuir a la recreación, preservación y difusión de la cultura, y a la memoria y rescate de obras trascendentales de pensadores y artistas locales, nacionales, latinoamericanos..."

Nuestra Universidad ha transformado esa intención inicial en un compromiso activo desde el momento mismo de su creación. No solo a través de las valiosas contribuciones artísticas de sus hijos, sino de la significación que otorgamos a las costumbres, hábitos y tradiciones del entorno local. Tenemos la firme convicción, como institución de enseñanza superior, de que la representación, conservación y proyección de todo ese mundo que se nutre y se renueva en cada generación, es la plataforma donde

se concretan los anhelos y proyectos de los hombres y mujeres de Moreno.

En los últimos tiempos se han sucedido un conjunto de acontecimientos que tienden a reafirmar el constante aporte y participación de la UNM en la consolidación del capital social del territorio, a través del desarrollo y expresión de sus rasgos culturales más notables.

En este sentido, un hecho sumamente significativo es la tarea que desde hace algunos años la UNM viene llevando a cabo para rescatar y preservar la obra de uno de los artistas plásticos más relevantes de la cultura argentina, tanto por la originalidad de su producción como por el contenido de su notable mirada sobre las tradiciones y costumbres del campo argentino.

Florencio Molina Campos, presencia central en la

propuesta que nuestra universidad está desarrollando, nació y murió en la ciudad de Buenos Aires, pero radicado en Moreno desde el año 1932, realizó la mayor parte de su obra en nuestra localidad donde residió y volcó toda su creatividad en una recreación única del campo argentino, tanto de sus tradiciones y costumbres como de la presencia de su gran protagonista: el gaucho pampeano.

Su labor pictórica contó con un éxito notable en nuestro país y trascendió al exterior hasta llegar a los estudios de Walt Disney, pero su permanencia en la cotidianidad de los hogares argentinos a través de reconocidos almanaques de una empresa comercial, contribuyeron a una popularidad infrecuente para la pintura artística.

A su muerte, acontecida en 1959, su familia inició un largo proceso de preservación de su obra a partir de la creación de una Fundación en 1969 y la instalación del Museo Florencio Molina Campos en el año 1979. Desde sus inicios el Museo se constituyó en un ícono morenense donde la exposición de la obra artística se combinó con eventos culturales de todo tipo. Luego de la muerte de la viuda del pintor, el museo prolongó su presencia hasta el año 2019 en que debió cerrar sus puertas.

Sería largo detallar tantos avatares para tratar de preservar este valioso patrimonio de nuestro territorio que finalizaron en el posible traslado del museo a San Antonio de Areco y la venta de la casona que lo albergó durante tantos años. Ante estas circunstancias que podían configurar para Moreno una pérdida significativa de su capital cultural, la UNM elaboró el anteproyecto del Museo y Centro Cultural Florencio Molina Campos, incluido dentro del Plan Estratégico Plurianual 2022-2027.

Teniendo en cuenta que la obra de Molina Campos no fue suficientemente valorada en décadas pasadas, y que recibe hoy en día una reconsideración en el marco de la creciente presencia de otras disciplinas gráficas, siendo nuestra localidad el lugar elegido por el artista como la sede de su obra, las autoridades de nuestra universidad expresaron y resolvieron realizar el máximo esfuerzo para llevar al mejor nivel posible la exposición y preservación de la obra de este gran artista nacional.

La puesta en valor de la Casona y del Museo a que dan lugar los documentos ya firmados, otorgan a la comunidad local un espacio de proyección nacional e internacional, allí la Universidad integrará un área museológica abierta a sus estudiantes, docentes, a todo el pueblo de Moreno, y a todos los artistas y creadores que deseen participar de este nuevo ámbito.

### **Pero la UNM también ha extendido su inquietud a otros ámbitos del capital social comunitario.**

El 12 de agosto pasado, la UNM, representada por su Rector Hugo Andrade, y Desarrollo del Capital Hu-

mano Ferroviario SAPEM, con participación de su Presidente Damián Contreras, firmaron el primer protocolo que dará inicio a los trabajos de refacción del coche que prestara servicio antiguamente de larga distancia para la Empresa Ferrocarriles Argentinos y que se encuentra, desde fines de junio, en el Campus Universitario.

Argumentar sobre la significación de la actividad ferroviaria para Moreno es reunirse con la arteria comunicante de nuestra población con la Capital Federal, con la provincia de Buenos Aires y, por qué no, con el país entero. Ese vagón, la casilla del guardabarrera y el letrero de la estación de chapas de Paso del Rey, son casi el hábitat que completa nuestro hogar familiar. Un símbolo de un tránsito muchas veces cotidiano integrado al trabajo, el estudio o la recreación, camino de vendedores ambulantes, de visitas familiares, pulmón infaltable de la vida comercial y de la industria.

Se construirá en este espacio una sala de lectura, articulada con la Biblioteca Universitaria, con las comodidades y servicios necesarios para el uso de la comunidad y se encontrará ubicada en el sector del Campus Universitario próximo ya señalado con los elementos indicados. Estas acciones buscan poner en valor la importancia y el rol del ferrocarril en la historia y desarrollo de nuestro partido de Moreno, y rescatar, para toda la comunidad, estas piezas históricas.

Otro proyecto que rescata la identidad de nuestro territorio y que la UNM ha tomado en sus manos para la preservación de la historia de nuestra ciudad, es poner atención sobre los medios gráficos que durante décadas informaron y describieron la vida cotidiana de Moreno y la región. Esta iniciativa busca digitalizar y poner a disposición de la población material histórico del territorio, nació en el marco de la asignatura Estructuras Narrativas Audiovisuales, reunió a Eleonora Martín, docente, y María Belén Ferreyra, estudiante, ambas de la Licenciatura en Comunicación Social y que se encuentran trabajando en el proyecto "Construcción de un archivo digital con apoyatura audiovisual de las publicaciones periódicas del partido de Moreno".

El relevamiento comenzó con el periódico "Para Ud!", cuando previamente se advirtió la evidente fragilidad del soporte papel que con el paso del tiempo registra un creciente deterioro, además de su posible exposición a sucesos climáticos que ya habían erosionado material de otras publicaciones.

Estas circunstancias llevaron a considerar la urgencia de la indagación con una participación interdisciplinaria de personal de la Biblioteca, con quienes se realiza la digitalización, docentes del área de Investigación, de la carrera de Arquitectura, de Vinculación Tecnológica, de Sistemas para el armado de códigos y programas.

Se trata de un funcionamiento en red y contribuyendo a la construcción de un archivo digital de las publicaciones periódicas del Partido de Moreno. Un aporte más al creciente proceso de vinculación de la Universidad con su comunidad.

## DEBATE DESDE EL TRABAJO SOCIAL, LA PSICOLOGÍA Y EL DERECHO

# Abuso sexual contra las infancias

Por Maia Klein  
Coordinadora-Vicedecana de la Licenciatura en Trabajo Social

**A propósito de un encuentro organizado en el mes de julio por la Licenciatura en Trabajo Social nos preguntamos: ¿Existen más abusos en la actualidad? ¿O es que recién ahora la sociedad los identifica, problematiza y visibiliza? No hay dilema que no genere incomodidad y la necesidad de elaborar respuestas, aunque sea en borrador. Esta historia comienza en un aula de nuestra universidad.**



La actividad contó con una amplia participación de la comunidad en general, principalmente estudiantes de la carrera.

### Génesis

Un grupo de estudiantes de una materia de primer año de la carrera entra en una acalorada discusión. “¿Ahora todo es abuso?”, tal el kerosene que logra hacer combustión en cuestión de segundos.

Cuando hablamos de la UNM, como de cualquier universidad del Bicentenario, una de las primeras caracterizaciones que hacemos sobre nuestros estudiantes es que se trata de la primera generación de universitarios en sus familias. Este atributo trae aparejadas otras características. Por ejemplo, que se trata de una población con una edad promedio mayor a la de otras universidades.

Ahora sí, aquella preguntava adquiriendo una profundidad y un contexto que a simple vista no tenía. Distintas trayectorias biográficas y escasas herramientas tornaron esa discusión frustrante. Descripta la génesis del conversatorio y la necesidad académica de brindar herramientas a ese y futuros intercambios, pasemos a recuperar algunos de sus aportes.

Resultó evidente que una sola mirada profesional resultaba de una pobreza epistemológica significativa. Por ello, nos propusimos abordar el tema a partir de tres disciplinas, no tanto por sus diferencias sino más bien por su complementariedad: el Trabajo Social, la Psicología y el Derecho. Participaron Natalia Hiralde, Román Pacheco y Marcelo Giacoia.

### Mirada legal

Una mirada de derechos, obliga al repaso no solo del marco legal en materia de las obligaciones que caben al Estado, sino sobre todo del deber ser de nuestra intervención profesional.

Que el Estado no es una entelequia abstracta ya lo sabemos. Ahora bien, todos aquellos que nos desempeñamos en alguna institución con algún grado de dependencia del Estado asumimos obligaciones que antes asumió éste.

Ese plexo normativo, entonces, debemos conocerlo para generar una intervención respetuosa y no

violación de derechos humanos, y garantizar así el cumplimiento de esa normativa a la que ha adherido el Estado en Argentina.

Vayamos un poquito más allá. Si en tanto profesional “no entiendo al otro como un igual en dignidad y derechos, mal voy a generar una intervención respetuosa”. Aquello que nos iguala es nuestra condición humana.

En la actualidad, los Estados persiguen una protección especial de los derechos del niño, de la niña y adolescentes. En este sentido, el primer objetivo de cualquier intervención es proteger, no importa cómo. Repensemos ahora el sentido de una denuncia por abuso. Esa denuncia deberá estar enmarcada en una estrategia de protección.

Volvamos al aula donde surgió el dilema: podríamos preguntarnos ¿proteger es responsabilidad exclusiva del trabajador social? No, esto no es así. Si un fiscal, un abogado, o cualquier agente estatal modifica el orden de sus objetivos de intervención (es posible oír por allí que “mi objetivo es esclarecer la verdad, y encontrar al culpable”) está violando aquel mandato de proteger. La obligación que asumió el Estado es proteger. Será un segundo objetivo el hecho de esclarecer, sancionar, etc.

¿Qué consecuencias puede tener que prime la protección? Puede llevarnos a no realizar más preguntas a una víctima, dado que revictimizamos al repreguntar una y otra vez lo mismo.

Finalmente, un tema que en los últimos empieza a mencionarse con cierta timidez: debemos entender al adulto protector, a aquel o aquella que cuida. Muchas veces “se maltrata a esa madre que cuida, se la desconsidera”. Entender y proteger también a ese adulto protector.

## Mirada social

Pensar en clave social el tema plantea una primera necesidad, que es la de resemantizar la temática. De hecho, el encuentro invitaba a la reflexión en torno al “abuso sexual infantil intrafamiliar”. Resulta menester comenzar a referirnos al abuso sexual contra o hacia las infancias. La distinción permite, por un lado, problematizar el concepto, y por el otro, no cargar de responsabilidad a las víctimas de este delito.

La intervención en estos temas es siempre familiar. No solo individual, no solo protegiendo a esa víctima, sino abriendo el espacio de intervención al entorno familiar. Acompañar a ese adulto cuidador es vía de entrada a un acompañamiento más amplio y profundo, dado que hablar de abuso dentro de un entramado familiar lleva muchas veces a hablar de otros abusos y, en todos los casos, a hablar de un familiar abusador, con todo lo que ello conlleva.

Comienzan así a plantearse tensiones ligadas al sostén económico que, en muchos casos, representaba ese agresor. Por lo que, lentamente, va cobrando ma-

yor complejidad el dispositivo de intervención. Y aquí, de nuevo, la interdisciplina deviene clave. La complejidad de la temática obliga a ampliar las miradas.

Complementariamente, se torna necesaria la prevención. Hablar del tema, en distintos espacios, como aquella aula y luego ese conversatorio, trascender a través de este escrito. En este sentido, la Ley de Educación Sexual Integral 26.150 plantea ejes como cuidar el cuerpo y la salud, valorar la afectividad, garantizar la equidad de género, respetar la diversidad y ejercer los derechos, con contenidos y herramientas pedagógicas que se adecúan a cada nivel educativo, desde el inicial. De esta manera, cuanto antes un niño o una niña pueda comprender que hay ciertos roces o caricias que no son un juego, que no debe guardar secretos a pedido de un adulto, antes estaremos en condiciones de prevenir hechos de mayor gravedad y perdurabilidad en el tiempo.

## Mirada psicosocial

Cada una de esas llamadas causas, son historias de vida, e historias familiares. Y son historias signadas por la violencia. En clave de intervención, una primera aproximación nos mueve de la violencia familiar a lo familiar de la violencia. Para pensar el abuso sexual intrafamiliar resulta imperioso pensar en la complejidad social, dado que hay otros problemas sociales que cruzan al abuso: consumos problemáticos, violencia de género, niñeces en riesgo.

Las intervenciones psicosociales llevadas adelante por equipos interdisciplinarios deben ir mucho más allá que encontrar a un culpable, deben pensarse como estrategias a largo plazo. El acompañamiento puede durar años, dado el impacto de un abuso en un entramado familiar. Ello obliga a la capacitación permanente de profesionales, para instalar el abuso en la esfera de la complejidad que se nos presenta.

## Algunas reflexiones finales

Si de algo escapa el Trabajo Social es a las definiciones cerradas, a las pomposas fórmulas que condenan a algún tipo de éxito. Más bien, tendemos a hacer lo contrario. Cuando llegamos a alguna definición, sabemos que es momento de revisar las preguntas, para -en todo caso- hacernos nuevas, mejores, profundas preguntas. Porque la pregunta incomoda. Aquella pregunta en aula incomodó.

Pero esa pregunta surgió en el marco de una cursada en una universidad, que es pública, que es nacional, y que se encuentra anclada en el territorio de Moreno. Y si algo nos enseña esta universidad es que nunca una pregunta se hace en soledad.

La UNM supo brindarse como borrador donde ensayar algunas respuestas y aproximaciones conceptuales a partir de tres miradas disciplinares con amplios recorridos y que nos han dejado trabajando en un nuevo interrogante: ¿habrá próximo encuentro?

## LITERATURA MORENENSE Y DICTADURA

# *Causas y Broncas* de Claudio Nicolás Grandi será publicado por UNM Editora

Por Milagros V. Villar  
Trabajadora nodocente de la Secretaría de Extensión Universitaria

***“La muerte viene cortando / con sus facones de frío/ y anda tajeando las lágrimas/ con silencios de cuchillos”.***

En 1975, un año antes de su secuestro y desaparición a manos de la dictadura militar, Claudio Nicolás Grandi realizó cien copias mimeografiadas de *Causas y Broncas*. Las cien copias, que fueron numeradas y autografiadas por él, compilan algunos de sus poemas junto a recortes de diarios de la época. El resultado es un manifiesto artístico-político que da cuenta del contexto de ebullición social, así como habla también de la propia biografía militante de Grandi.

Grandi y María Cristina Cournou, su esposa, militaban en el Partido Comunista y en el Partido Revolucionario de los Trabajadores (PRT-ERP). Él venía de una familia de artistas, su padre, Mario Grandi, era pintor y participó de espacios culturales de Moreno como la mítica “Casa de la Cultura”, en la que Nicolás participó esporádicamente. El 22 de junio de 1976 Nicolás y Cristina fueron secuestrados en su casa de Paso del Rey. Cristina estaba en el cuarto mes de embarazo de su segundo hijo, los testimonios recabados dijeron que ella fue llevada a Campo de Mayo para dar a luz. Al día de hoy, los tres se encuentran desaparecidos.

“Sobreviví porque encontré en el arte el escenario ideal para dar pelea a mis fantasmas”. Estas palabras de Yamila Grandi en 2015, hija de Nicolás y Cristina que tenía dos años en el momento del secuestro, resuenan a la producción de su padre donde el arte aparece como protesta y como grito. En los poemas compilados en la mimeografía aparecen muchos de los temas más significativos para la izquierda latinoamericana de los años sesenta y setenta: la guerra de Vietnam, la dictadura de Pinochet, el poder de los medios de comunicación de masas, la crisis económica.

Grandi presenta su propia historia personal como la historia de los pueblos, donde cada acontecimiento está marcado por la vida social y política. De este modo, en sus poemas, la Historia (con mayúsculas) se hace carne. Los cuentos de los abuelos se marcan por el exilio durante la guerra civil

española, la memoria viva de una abuela india comechingona, el desastre de la segunda guerra mundial y la destrucción de ciudades bombardeadas, su nacimiento se marca por la destrucción de Nagasaki e Hiroshima, es un poco más viejo que Sur Vietnam pero tenía la edad justa del Justicialismo.

*Causas y Broncas*, a pesar de la protesta impresa en su título, empieza con un chiste o más bien con una confrontación de registros. Lo primero que nos encontramos es una viñeta de Alberto Osvaldo Bróccoli, recortada del *Diario Clarín*, donde el personaje “El mago Fafá” dice: “Ahora se le da por la poesía” en tono sarcástico. Es decir, que en una producción donde la solemnidad prevalecerá por la gravedad de sus temas, Grandi parece admitir no se tomaba a sí mismo con la misma seriedad. En contraste, junto a la imagen de la historieta hay un recorte de una noticia de *El cronista comercial* titulada “El precio de la Segunda Guerra Mundial” en la que se hace un recuento del gasto económico que implicó para los países involucrados y se vincula con la cuantía de las pérdidas. Así los números se vuelven violentamente intercambiables entre gastos materiales y vidas perdidas.

La dimensión económica y la importancia del sistema productivo atraviesa gran parte de los poemas, por momentos con una actualidad espeluznante: “en tu sudor / envasado / transportado / exportado / y comprado / por el patrón de tu patrón / (ese señor de New York / que regula las finanzas / de tu sudor / que regula las finanzas / de tu patrón / que regula las finanzas / de tu nación) / desde su trono de Wall / y dolor.”

La publicación de estos textos no solo significan la recuperación de una figura central para la historia política y artística de Moreno, sino que a su vez abre un encuentro con el pasado que nos habilita lecturas sobre el presente.

## AMPLIACIÓN DE REDES DE LA CARRERA DE ARQUITECTURA

# La carrera de Arquitectura de la UNM participó del Encuentro Pre-Arquisur 2022

Por Daniel Etcheverry  
Coordinador-Vicedecano de la carrera de Arquitectura

**Desde octubre de 2021, la carrera de Arquitectura de la UNM se integró a la Arquisur (Asociación de Escuelas y Facultades de Arquitectura Públicas de América del Sur). Fundada en 1992 con el objetivo de construir un espacio académico ampliado de alcance regional, basa sus acciones en la cooperación científica, tecnológica, educativa y cultural de sus miembros.**

La Asociación está conformada por numerosas instituciones de Argentina, Bolivia, Brasil, Chile, Paraguay y Uruguay, siendo los idiomas oficiales de Arquisur el castellano y el portugués y contando con un total de 33 escuelas y facultades.

Sus misiones universitarias esenciales son la enseñanza, la investigación y la extensión, a partir de lo cual funcionan tres Grupos Permanentes coordinados: GP de Integración Curricular (GPIC), GP de Investigación y Posgrado (GPlyP) y GP de Extensión (GPE), con una base de integración constituida por representantes de las Escuelas y Facultades miembros, que abordan el recorte específico y proponen acciones y actividades al Consejo de Decanos y Directores de Carrera.

Desde 2002, la Asociación se reúne formalmente en un Encuentro Anual que se desarrolla en el segundo semestre de cada año y un Pre-Encuentro, preparatorio del mismo, donde sesionan el Consejo de Decanos y Directores y los Grupos Permanentes.

Nuestra Carrera, recientemente integrada, asistió al Pre-Encuentro celebrado en la ciudad de San Juan los días 21 y 22 de abril del presente año.

Durante la primera jornada el Presidente de Arquisur, Arq. Maurício José Laguardia Campomori (Decano de la Universidad Federal de Minas Gerais), realizó una serie de informes anunciados en el programa de la jornada, referidos a temas que detallaremos a continuación.

Información financiera: se informó acerca de la buena situación financiera de la Asociación, que cuenta hoy con saldo positivo en sus cuentas, lo que posibilita pensar en nuevos proyectos.

Información del Grupo Permanente de Integración Curricular: el Taller Virtual en Red este año

cumple diez años de realizaciones con muy buenos resultados.

Luego, el Presidente de Arquisur presentó las siguientes propuestas para su análisis: por un lado, la creación de un programa de movilidad docente que contemple la ayuda económica para el costo de viáticos del docente durante el período de intercambio; y, por el otro, destinar un monto de dinero para convocar conferencias en cada celebración de Congresos.

La segunda jornada se inició con la presentación del Proyecto "Diálogos Epistemológicos na América Latina: a Educação em Arquitetura e Urbanismo" propuesto para el XL Encuentro y XXV Congreso Arquisur por parte de la Facultad de Arquitectura de la Universidad Federal de Río Grande do Sul, Brasil. Una vez realizada la presentación, se abrió el espacio para consultas y sugerencias por parte de los asistentes para finalmente aprobar por unanimidad la propuesta presentada.

Para dicho Encuentro y Congreso la Arquisur implementó a partir de este año la premiación de Trabajos de Extensión e Investigación que se suma al tradicional Premio Aroztegui, que se otorga a los trabajos proyectuales de los estudiantes, divididos en cuatro categorías que contemplan todos los años de la Carrera.

Con mucha satisfacción, en nuestro primer año de participación, nuestra Carrera ha enviado trabajos para la premiación de estudiantes para el Premio Aroztegui y de trabajos de investigación.

De esta manera, la UNM dijo presente en el XL Encuentro Pre-Arquisur 2022 organizado por la Universidad Nacional de San Juan y el XXV Congreso Arquisur.



### **Nuevo equipamiento para laboratorios**

A través del Plan Federal Equipar ciencia, la UNM recibirá equipamiento para la realización de investigación científica. La iniciativa, liderada por el Ministerio de Ciencia, Tecnología e Innovación, sumará 3 equipos para consolidar el avance del conocimiento gestado en nuestro país.



### **Convenio marco con la Facultad de Ciencias Veterinarias de la UBA**

Como parte de las acciones conjuntas académicas y científicas, las Instituciones trabajarán los ejes investigación; vinculación y extensión; y la formación de recursos humanos. Se basarán en: calidad de agua, sanidad animal, manejo y gestión de cuerpos de agua, producción animal sostenible, entre otros.



### **La UNM desarrollará vacunas para prevenir enfermedades en porcinos**

Será a través de un trabajo conjunto entre el laboratorio Vetanco, la Secretaría de Investigación y Vinculación Tecnológica y el Departamento de Ciencias Aplicadas y Tecnología y se busca prevenir la enfermedad de Aujeszky en la virtualidad.

## Muestra de fin de año

La Escuela Secundaria Politécnica de la UNM realizó la Muestra Anual de Ciencia, Arte y Tecnología, en la que los y las estudiantes de ambas orientaciones expusieron y compartieron con sus familias los diversos proyectos y trabajos realizados durante el año en las distintas materias y talleres.



## Se realizó el III Congreso de Economía Política Internacional

Durante los días 9 y 10 de noviembre, la UNM volvió a recibir a destacados especialistas en las distintas disciplinas de las Ciencias Económicas. Participaron más de 100 expositores y 15 panelistas de distintos países. Por parte de la UNM, no solo participaron docentes e investigadores, sino también estudiantes y graduados. Se llevaron adelante más de 65 exposiciones en 14 mesas y asistieron más de 500 oyentes. Todo el material está disponible en la página [www.cepi.unm.edu.ar](http://www.cepi.unm.edu.ar)



## La UNM llevó adelante su primer Congreso de Estudios Lingüísticos

Bajo el título "Intersecciones lingüísticas: el lenguaje desde distintas perspectivas disciplinares", los días 30 de noviembre, 1 y 2 de diciembre se llevó a cabo el CIEL. El amplio temario de estos encuentros quedó organizado en 18 mesas, 22 áreas temáticas y 3 paneles plenarios que estuvieron a cargo de las personalidades más destacadas, que combinó el trabajo virtual y presencial. Todo el material está disponible en [www.ciel.unm.edu.ar](http://www.ciel.unm.edu.ar)



## INSTITUCIONAL

# La Universidad iniciará el próximo ciclo lectivo con nuevas carreras y más de 8000 aspirantes

**La UNM cerró sus inscripciones para 2023 con un crecimiento del 29% de registros: 8110 aspirantes eligieron entre las carreras que ofrece la Universidad. Las carreras más demandadas fueron Arquitectura (14%), Contador Público Nacional y Diseño de Indumentaria -una de las nuevas carreras-, ambas con un 11%.**



Estudiantes de distintas escuelas de la zona recorrieron las muestras y se informaron sobre la oferta académica.

Para el próximo ciclo lectivo, la UNM llevó adelante su periodo de inscripción –entre el 19 de septiembre y el 30 de noviembre– ofreciendo cuatro nuevas carreras de grado y cuatro de pregrado, que conformarán el Área de Diseño del Departamento de Ciencias Aplicadas y Tecnología. Se trata de las carreras de Diseño de Indumentaria y Tecnicatura Universitaria en Planificación y Confección de Indumentaria; Diseño Industrial y Tecnicatura Universitaria en Prototipado Rápido y Renderización; Diseño Multimedial y Tecnicatura Universitaria en Animación Digital y, por último, Diseño en Comunicación Visual y Tecnicatura Universitaria Desarrollo de Imagen e Identidad Corporativa.

Estas carreras se incorporarán a la oferta para dar inicio a un área disciplinar que hasta el momento la Universidad no había desarrollado y a la formación de nuevos profesionales en el área del Diseño. Todas las propuestas iniciarán con un trayecto común en el que compartirán asignaturas con los desarrollos teóricos principales de este campo disciplinar, para luego dar paso a la formación específica y a las prácticas de la carrera seleccionada.

### Vínculo con escuelas secundarias de la zona

Con el objetivo de informar sobre las nuevas carreras y sobre toda la oferta en general, el proceso de inscripción y las distintas actividades académicas, la UNM abrió sus puertas a más de 3000 estudiantes de escuelas secundarias que visitaron el campus universitario en la VII Edición de la Feria de Ciencias y la ExpoCarreras 2022.

Las actividades se llevaron adelante el pasado 28 de septiembre y participaron docentes y autoridades de distintas instituciones de la zona y público en general, interesado en acercarse a la vida académica.

Los presentes pudieron recorrer la Universidad y participar de múltiples actividades organizadas por cada una de las carreras y áreas de la UNM. Se realizaron muestras con maquetas y láminas, se compartieron experiencias en tecnología, demostraciones de laboratorio, radio abierta, juegos y actividades interactivas en donde los alumnos pudieron tener un acercamiento al campo de cada disciplina. Además, desde la Coordinación de cada carrera, se



Con el alto público de sorteo de vacantes, quedó conformada la tercera cohorte de la ESPUNM.

realizaron exposiciones y charlas informativas con el fin de orientar a los futuros ingresantes.

Asimismo, tuvieron participación en el espacio, todas las áreas de la Universidad para dar a conocer las acciones y programas que llevan adelante y que podrían ser de interés para futuros estudiantes. Así, los interesados pudieron informarse sobre Relaciones Internacionales, Género, Investigación, Bienestar Estudiantil, Deportes, Vinculación Tecnológica, Biblioteca y el sello editorial UNM Editora.

### **Escuela Secundaria Politécnica de la UNM**

La Escuela Secundaria Politécnica de la Universidad Nacional de Moreno también llevó adelante el proceso de inscripción para su tercera cohorte de sus dos primeras orientaciones (Bachiller en Economía y Administración y Tecnicatura en Informática Profesional y Personal) y el correspondiente acto público de sorteo de vacantes.

Tal como lo establece el Estatuto de la Escuela, y del mismo modo que en los años anteriores, la distribución de vacantes se realizó respetando paridad de género y por localidades en proporción a su población.

“Este año, la particularidad del proceso de inscripción es que se realizó en el marco del Plan de Contingencia para la continuidad de las actividades académicas, a través del cual posibilitamos la continuidad de la primera cohorte – que en 2024 ingresará al Ciclo Superior – y permitir que se abra una nueva cohorte, como estamos haciendo. Esto implica la apertura de un contraturno que permitirá que se desarrollen actividades en el turno tarde/noche, hasta tanto se solucione el conflicto por la titularidad del predio donde se proyecta cons-

truir el edificio de la ESPUNM”, explicó el Director Claudio Fardelli.

Este Plan ya había sido comunicado con anterioridad a toda la comunidad escolar y, en particular, a las familias se le solicitó que firmen la conformidad para ello.

### **Nuevas posibilidades de formación en la UNM**

Además de las nuevas carreras del Área de Diseño, recientemente la Universidad avanzó en la creación de una nueva Carrera de Grado: Abogacía.

Esta nueva propuesta fue aprobada por el Consejo Superior en el mes de noviembre y se incorporará al Departamento de Economía y Administración, que se amplió a Departamento de Ciencias Económicas y Jurídicas.

La carrera tendrá una duración estipulada de cinco años y contará, además, con una instancia intermedia: Tecnicatura Universitaria en Derecho, de tres años. Esta nueva propuesta desarrollará una formación distinguida y novedosa a fin de atender las demandas sociales, profesionales y de Justicia del Partido de Moreno y sus alrededores y se enmarca en el desarrollo de un conjunto de propuestas articuladas de formación universitaria en el campo disciplinar de las Ciencias Jurídicas y Económicas.

El dictado de esta nueva carrera comenzará una vez que concluya la aprobación favorable de la Comisión Nacional de Evaluación y Acreditación Universitaria (CONEAU).

De este modo, la UNM avanza en la ampliación de su oferta de formación, teniendo en cuenta la vacancia y necesidades de su población y territorio, aportando carreras estratégicas.

## VINCULACIÓN TECNOLÓGICA CON EL SECTOR PRODUCTIVO

# La UNM trabaja con una cooperativa láctea para lograr mejoras productivas

**A través de su Secretaría de Investigación y Vinculación Tecnológica, la UNM lleva adelante un Proyecto que procura el análisis, desarrollo e implementación de mejoras ambientales, productivas y de gestión en la Cooperativa de Trabajo Mastercheese Limitada de la localidad de Marcos Paz.**



La cooperativa continúa creciendo, adquiriendo maquinaria y desarrollando nuevos productos.

Un equipo de docentes e investigadores de distintas disciplinas de la UNM trabajan en este Proyecto para fortalecer las capacidades de gestión de la Cooperativa a través de la confección de un "Plan de Negocio Cooperativo"; diseñar e implementar un programa ambiental que contempla cuestiones de seguridad e higiene reglamentarias y un programa "5s" - una técnica de gestión en cinco pasos cuyo objetivo es lograr lugares de trabajo mejor organizados, más ordenados y más limpios de forma permanente.

Ante el pedido de la organización de mejorar la calidad de maquinarias y su funcionamiento para aumentar la producción, la UNM desarrolló un plan integral que contempla, como ya se mencionó, no solo las cuestiones estrictamente productivas, sino que también atienden las necesidades de higiene, seguridad y organización tanto de los trabajadores, su espacio de trabajo y sus productos. Además de brindar capacitaciones, la UNM entregó a la Cooperativa ropa y elementos de trabajo y seguridad para un correcto desarrollo de las tareas por parte de los trabajadores: botas, botines, cofias y vestimenta de trabajo.

### Sobre la Cooperativa

Mastercheese Ltda. es una cooperativa y empresa recuperada por sus trabajadores que funciona desde hace ya diez años. Son en total once trabajadores que se encargan de todas las tareas administrativas, de gestión, producción y venta de queso cremoso, sardo, patagrás, ricota, mozzarella y dulce de leche. Comercializan con distribuidoras y fiambre-rías y realizan también venta directa desde su planta de producción. Actualmente, se encuentran en litigio por la propiedad del predio donde funciona la fábrica, debido a los cambios de las legislaciones que reglamentan este tipo de actividades. Llevan adelante también acciones sociales con la comunidad de la zona, como talleres, comedor y el préstamo del espacio para el desarrollo del Plan FinEs (de finalización de estudios primarios y secundarios para adultos).

Estas acciones de desarrollo y transferencia de conocimientos a través de asistencia técnica, apuntan al aporte de la economía local como parte constitutiva de los objetivos y compromiso de la UNM con el territorio.

## RELACIONES INTERNACIONALES

# Movilidad académica: la UNM recibió a nuevos estudiantes

**La UNM, a través de la Subsecretaría de Relaciones Internacionales e Institucionales, lleva adelante el Programa de Intercambio Académico Latinoamericano (PILA), cuyo objetivo principal es facilitar a los estudiantes estas experiencias que resultan enriquecedoras académica y personalmente, ampliando su visión como futuros profesionales y sus trayectorias educativas.**

Este año se llevaron adelante intercambios académicos virtuales y presenciales. En este sentido, estudiantes UNM cursaron virtualmente en universidades de México. Tatiana Sendros, de la Carrera de Contador Público Nacional, cursó en la Universidad de Monterrey y Delfina Rodríguez, estudiante de la Licenciatura en Biotecnología, en la Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo. Continuando esta modalidad, la UNM abrió sus aulas virtuales a tres estudiantes de la Universidad de Colima, México, quienes cursaron materias de la Licenciatura en Comunicación Social.

Además, la UNM recibió a un estudiante colombiano, estudiante de segundo año de la carrera de Psicología de la Escuela de Administración de Negocios de Bogotá. Él es Christopher Julián Méndez Cárdenas, de 21 años, que cursó cinco materias en la UNM. Luego de rendir su último final en nuestra universidad, dialogó con *La Gazeta*.

## ¿Cómo decidiste iniciar esta experiencia?

En octubre del pasado año recibí una propuesta, por parte de mi universidad, donde invitaban a participar de una beca por promedio para realizar estudios de intercambio en Argentina. La verdad es que esta idea me entusiasmó y me inscribí. En noviembre recibí la noticia de que cursaría el primer cuatrimestre 2022 aquí en Argentina. Luego me dijeron que aquí en la UNM debería cumplir con la cursada de las materias pertenecientes a la Licenciatura en Trabajo Social, que se relacionan con mi carrera.

## ¿Qué diferencias encontrás entre nuestro sistema educativo y el de Colombia?

Como primer contraste me sorprendió que aquí la mayor parte de las universidades sean públicas y no privadas. Esa es la mayor diferencia con Colombia. Si bien existen algunas universidades públicas, ingresar es muy difícil por los cupos, los exámenes y porque, aunque son públicas, no son gratuitas. Se paga una cuota mensual en relación al estatus socioeconómico de cada familia. Y en el caso de las universidades privadas, como la mía, hay una única cuota y los estudiantes buscamos aplicar a alguna beca que nos pueda representar una ayuda económica.



El estudiante cursó un cuatrimestre en la UNM.

## ¿Y qué opinión te merece esto?

Me parece maravilloso que todos cuenten con educación pública y gratuita. Apoyo la idea de que, independientemente de que tengas o no dinero, el gobierno te pueda dar un servicio así. Creo que estudiar debería ser un derecho y no algo que se obtiene solo si puedes acceder al pago de una cuota.

## ¿Qué reflexión final puedes hacer en relación a tu paso por nuestro país?

Primero que nada, me voy agradecido a la UNM y a la EAN. Esta experiencia marcó mucho mi vida profesional y personal, además de los conocimientos académicos que pude incorporar gracias a mis profesores, que fueron excelentes y muy dotados de conocimientos. Pude conocer un país hermoso con gente realmente maravillosa. Me llevo hermosos recuerdos y un gran aprendizaje que me acompañará toda la vida, sobre todo de la gente, que fue muy querida conmigo, muy atenta, muy predisuestos.

## TRABAJO DE ARTICULACIÓN CON EL NIVEL SECUNDARIO

# La UNM comenzó a dictar Talleres de acompañamiento en distintas escuelas de Moreno

La UNM, a través de su Secretaría Académica, junto a la Jefatura distrital de Moreno conformaron una mesa de articulación entre representantes de la Dirección de Articulación, Orientación e Ingreso y el cuerpo de inspectores de secundaria de Moreno con el objetivo de poner en agenda, con especial atención, en la conformación de un equipo de docentes internivel, con experiencia en la enseñanza en el último año de secundaria y el COPRUN para brindar talleres de acompañamiento para los estudiantes del nivel secundario de nuestro partido.



Estudiantes de escuelas de Moreno cursaron distintos talleres en la UNM.

El objetivo es acompañar las trayectorias educativas de los estudiantes para ampliar los espacios complementarios de aprendizaje y poner en práctica saberes y formas de trabajo que articulen el pasaje de la secundaria a la Universidad.

Lorena Demitrio, quien es la Directora de Articulación, Orientación e Ingreso, explicó que este proyecto fue un gran desafío por el trabajo conjunto con cuerpo de inspectores de secundaria de Moreno, teniendo en cuenta que la planificación de los talleres comenzó desde cero. Se pensó el material de trabajo, el cronograma de actividades y la puesta en marcha en las escuelas en un horario extracurricular, lo que suponía un compromiso adicional de los estudiantes.

El equipo de docentes de articulación se ocupó del diseño del taller y de la elaboración de material para el aprendizaje en cada área disciplinar involu-

crada, para generar insumos para el taller y ampliar la experiencia hacia otros docentes y estudiantes.

Dos inspectores del partido de Moreno, Aníbal Vargas (Inspector de Enseñanza del Distrito de Moreno, Región 9, Área 1 de Supervisión del Cuartel V) y Carolina González (Inspectora Nivel Secundario, Región 9, Área 6 Secundaria de Trujui), explicaron que este proyecto comenzó a gestarse en 2021 para retomar la articulación entre las escuelas secundarias del distrito y la UNM.

A partir de allí, se inició el trabajo conjunto entre los inspectores con la Dirección de Articulación, Orientación e Ingreso de la UNM a partir de visitas y reuniones, que se realizaban de forma virtual debido al contexto de pandemia. Este año, ante una situación epidemiológica que así lo permite, se reunieron los Inspectores de nivel Secundario para dar comienzo a este proyecto denominado 'Sigamos estudiando'.

Fue así que, en el mes de mayo, la Universidad empezó a dictar la primera etapa de los Talleres de Intensificación. Estos se centraron en matemática y en lectura y escritura y estuvieron destinados a estudiantes de sexto año. Se desarrollan en ocho escuelas secundarias distribuidas en Cuartel V, Trujui, Moreno Centro, Francisco Álvarez, Barrio Al-corta y 25 de Mayo.

La inspectora Carolina Gonzales comentó: “Las escuelas que participan este año se seleccionaron para tratar de cubrir la mayor cantidad de participantes, dado que el Municipio es extenso. Por suerte, el programa fue muy bien aceptado en todas las escuelas. Sobre todo por los chicos que muchas veces arrancan con miedos y dudas, y a medida que pasan los encuentros descubren que hay otra forma de aprender y de llegar al conocimiento”.

Por su parte, Aníbal Vargas destacó: “El objetivo principal es impulsar las trayectorias de los chicos y que ya empiecen a tener contacto con los profesores de la Universidad. Y sobre todo, incentivarlos a que continúen con sus estudios luego de la secundaria, ya sea de nivel terciario o universitario, para que puedan estar mejor preparados para el mercado laboral”.

En el mes de agosto, comenzó la segunda etapa del dictado de los talleres. Marcela Pereyra, docente UNM, resaltó que una característica fundamental de estos talleres es que los estudiantes participan de los encuentros por voluntad propia. En cuanto a las modalidades de trabajo, explicó que comienzan los ejercicios con una lectura comprensiva y crítica del corpus de trabajo y el material bibliográfico. El contenido está pensado desde el género didáctico, lo que permite trabajar con sinopsis, mapas conceptuales, cuadros comparativos, etc. A medida que logran avanzar en el análisis del contenido, empiezan a profundizar en el camino metacognitivo para llegar a que el estu-

diente dialogue entre el contenido del texto fuente y, el paso umbral, que lo lleva a lo metadiscursivo, cuando logra apropiarse del contenido y desarrollarlo con sus palabras.

Dos estudiantes de sexto año de secundario, ambas del Colegio Mariano Moreno, están cursando el Taller orientado a lectura y escritura que se dicta en la UNM como parte del Proyecto “Sigamos estudiando” y comentaron: “La propuesta de realizar estos cursos en la Universidad vino por parte de nuestro colegio, y yo decidí realizarlos con la intención de hacer un ‘simulacro’ para el ingreso a la Universidad. Mi idea es continuar estudiando al terminar el colegio y estoy eligiendo entre varias carreras que tengo pensadas. Me sentí muy cómoda con esta experiencia de conocer la Universidad y de cómo se estudia, las técnicas y cómo prepararme” (Anaël Arpires).

“Me anoté en los cursos porque me gusta la idea de aprender cosas nuevas, sobre todo si me va a ayudar a entender un poco mejor la vida universitaria. Creo que esto nos va a servir mucho, porque podemos ponerlo en práctica desde ahora, estando todavía en la secundaria. Las clases son muy entretenidas, se plantea una actividad y se abre la posibilidad de debatir y hacer las cosas en grupo para despejar dudas y ver diferentes puntos de vista” (Zoe Zaragoza).

Por último, contamos con la reflexión de la Directora de Articulación, Orientación e Ingreso, quien destaca el logro de la presencia de la Universidad en la escuela: “el vínculo entre estudiantes de nivel secundario y docentes universitarios, manejo de herramientas y material de estudio con una complejidad superior, y demás acercamientos logran la ruptura de las representaciones que posicionan a la vida universitaria como ajena, extraña, lejana y fuera del alcance. Esa ruptura es una consecuencia muy positiva”.



Como parte de “Sigamos estudiando”, docentes de la UNM brindaron talleres de apoyo en escuelas de distintas zonas del partido.

## INVESTIGACIÓN CIENTÍFICA Y DESARROLLO TECNOLÓGICO

# “Los riesgos psicosociales en el trabajo se pueden prevenir”

La UNM y Nucleoeléctrica Argentina S.A. comenzaron un trabajo conjunto para analizar los riesgos psicosociales en la central nuclear, que cuenta con tres sedes y una central administrativa.



El equipo de investigación de la UNM visitó la Planta II.

El vínculo inició cuando la empresa Nucleoeléctrica Argentina S.A. se puso en contacto con la UNM para solicitar que un equipo de profesionales realice un análisis sobre los riesgos psicosociales para conocer la situación de los empleados; entendiéndose que generan situaciones laborales con gran impacto en la salud de manera física, social y/o mental.

### Sobre Nucleoeléctrica Argentina S.A.

NA-SA una empresa generadora de energía eléctrica fundada en 1974. Su capital social accionario se encuentra distribuido entre el Ministerio de Economía de la Nación (79%), la Comisión Nacional de Energía Atómica (20%) e Integración Energética Argentina S.A. Es la empresa nacional que tiene a cargo de la operación de las tres centrales nucleares que funcionan en el país: Atucha I, Atucha II y Embalse, a través de las cuales se produce un total de 1763 MW, concentrando toda la producción de energía nucleoelectrica total del país. Además, cuentan con una central administrativa en Capital Federal.

También llevan adelante la comercialización en el Mercado Eléctrico Mayorista de la energía producida por sus plantas y del gerenciamiento de proyectos que aseguren la normal operación de sus instala-

ciones, así como también de aquellos que tengan por objetivo la eventual construcción de futuras centrales nucleares en territorio nacional.

### Sobre el trabajo con la UNM

Para dar inicio formal al vínculo con la UNM, en enero del corriente año, el Rector Hugo Andrade y José Luis Antunez, presidente de la empresa, firmaron un Convenio Marco de Cooperación. A partir de allí, se crearon una serie de protocolos para detallar objetivos y planes de acción. Así fue que se formuló el Proyecto de Vinculación Tecnológica “Investigación sobre Riesgos Psicosociales en el Trabajo y Medidas de Prevención”, que tiene como objetivo detectar situaciones o indicadores que pudieran implicar posibles Riesgos Psicosociales (RSPT) en las unidades productivas de NA-SA.

Luego esta firma y de la creación del Proyecto se planificaron dos visitas. En febrero Julio César Neffa (Profesor Emérito UNM, investigador del CONICET y Director del Proyecto), Laura Henry (docente UNM, investigadora CONICET y coordinadora académica del Programa Educación y Trabajo) y Adriana Sánchez (Secretaria de Investigación y Vinculación Tecnológica) visitaron el predio de las plantas Atucha

I y II. La segunda visita fue en marzo, donde conocieron la Central Nuclear Embalse de la provincia de Córdoba; a la que se sumaron Lara Yepes (Coordinadora-Vicedecana de la Licenciatura en Relaciones del Trabajo), Esther Giraud y Mariana Salvatierra (integrantes del equipo de investigadores dirigido por el Dr. Neffa). Estas recorridas permitieron al equipo de investigación conocer el funcionamiento de las plantas y el desenvolvimiento de las tareas de los trabajadores.

Si bien el análisis de los riesgos psicosociales se realiza en diferentes instituciones desde hace aproximadamente una década, no existía un precedente de estudios aplicados a una central nuclear, lo que tornó a este proyecto en un desafío interesante. El personal con el que se trabajó es heterogéneo: operarios simples y calificados, personal administrativo y profesionales de grado; todos con un papel fundamental en el funcionamiento la central.

Julio Neffa detalla que llevó seis meses elaborar un programa de acción coherente y acorde a las necesidades planteadas y que para ello conformaron un equipo funcional para cubrir y acaparar todos los aspectos necesarios para un análisis eficiente. El equipo de investigación cuenta con una médica especialista en cuestiones del trabajo, una ergonomista y una especialista en relaciones laborales, docente UNM. Sumados a este equipo, se encuentran trabajando varios estudiantes UNM.

Neffa, en tanto, se dedicó a evaluar los problemas de organización y contenido laboral con el fin de elaborar la "variable determinante" para el diagnóstico del riesgo. Luego, el equipo estableció seis ejes de acción que delimitaron las líneas del estudio.

Como primer eje, el equipo propuso conocer las exigencias de la empresa para con los trabajadores, ver cuál es la intensidad del trabajo y su duración. Conocer el porcentaje de los empleados que trabajan y ver los turnos, teniendo en cuenta que existe un turno nocturno que puede aumentar los riesgos.

Por otro lado, el segundo eje contempla las exigencias emocionales. Considerando que los trabajadores controlan o reprimen sus emociones, en comparación a cómo puede ser la forma de expresión personal por fuera del ámbito laboral. En cada campo de acción, ya sea trabajo o vida laboral, se establecen formas, tratos, vínculos y modales diferentes. Todo ese trabajo emocional que lleva a moldear el accionar quita autenticidad y condiciona el comportamiento.

La autonomía de los trabajadores, el tercer eje, explica Neffa que también se encuentra condicionada, ya que depende de una serie de indicaciones o directivas para poder realizar las tareas que les fueron asignadas.

En cuarto lugar aparecen las relaciones interpersonales, que pueden incluir maltrato, abuso, vio-

lencia tanto verbal como psíquica y lo que se denomina como *burnout* laboral, un tipo especial de estrés relacionado con el trabajo, un estado de agotamiento físico o emocional que también implica una ausencia de la sensación de logro y pérdida de la identidad personal.

El quinto eje de análisis gira en torno a los conflictos éticos y morales, relacionado a valores que la persona tiene. En muchas ocasiones, el empleado no coincide con las tareas impuestas o con la forma de implementarlas, pero no tiene el poder de cambiar esto que va contra sus principios, y afectándolo emocionalmente.

El último eslabón y sexto eje de este análisis aborda la seguridad e inestabilidad de las relaciones laborales, que en este caso se supone que se van a obtener muy pocas complicaciones, ya que la empresa cuenta con una gran estabilidad a largo plazo.

Por otro lado, Neffa cuenta que actualmente están realizando, de la mano de una psicóloga social, talleres de visualización, creando un espacio de reflexión para los trabajadores, para que puedan hablar de cómo perciben el trabajo y cómo impacta psíquica y físicamente en sus vidas, que están arrojando resultados muy positivos.

En paralelo, la especialista en ergonomía comenzó a trabajar con el área de administración, estudiando los puestos y sus necesidades. La médica laboral está evaluando los riesgos de salud y las causas de los ausentismos de la planta. Y por último, el equipo completo se encuentra trabajando en una encuesta, que se hará en las 3 centrales y en la sede administrativa central, con una metodología pensada especialmente para esta empresa.

"En función a los resultados de todos estos trabajos, vamos a elaborar un análisis para dar un diagnóstico de los problemas psicosociales y mentales que podamos encontrar, que están y existen aunque parezcan invisibles y en relación a eso podremos hacer algunas recomendaciones para la mejora, ahí termina nuestro trabajo" explica Julio Neffa.

Hablando de estos riesgos en términos generales, el Profesor Emérito considera que "se puede prevenir si se les presta la debida atención" y que resulta necesario ver y estudiar causas, las formas de trabajo, las relaciones, las jerarquías y después modificar lo que sea necesario para el bienestar general.

A través de este tipo de estudios, la Universidad contribuye a mejorar las condiciones laborales y de seguridad en las organizaciones, vinculándose con empresas de sectores estratégicos y aportando valor a la comunidad. En rubros tan relevantes como lo es la producción de energía, son fundamentales los aportes que se puedan hacer respecto al mejoramiento de la salud y la seguridad de los trabajadores y trabajadoras.

## EDUCACIÓN AMBIENTAL PARA EL FUTURO

# La gestión de los residuos sólidos urbanos y la educación secundaria

Víctor Biancofiore, Stella Bonaventura, Alicia Di Fede, Claudio Fardelli, Silvana Maciel, Sergio Maldonado y Liliana Vázquez  
Integrantes del Proyecto UNM y ESPUNM

**Las autoridades y docentes de la UNM y la ESPUNM son conscientes que la gestión incorrecta de los residuos constituye uno de los grandes problemas ambientales a nivel mundial, afectando negativamente tanto a la salud poblacional como al ambiente, y que la Argentina y la provincia de Buenos Aires no escapan a esta problemática.**



Estudiantes de la ESPUNM participaron del proyecto para conocer sobre la gestión de residuos sólidos y urbanos.

En el marco de los conflictos ambientales generados por los residuos mal gestionados y las posibles soluciones, ambas instituciones están llevando adelante un proyecto denominado “La Gestión Integral de los Residuos Sólidos Urbanos y la Educación Secundaria. Caso de Estudio: La Escuela Secundaria Politécnica de la Universidad Nacional de Moreno – ESPUNM”.

Los conocimientos y la información disponible muestran que la gestión incorrecta de los residuos favorece la proliferación de vectores que transmiten enfermedades y aumenta los problemas respiratorios por la inhalación de partículas en el aire derivadas de la quema de residuos. Contaminan las aguas superficiales y subterráneas, limitando su uso como bebida, para actividades recreativas, etc., degradan los suelos y los ecosistemas cuya capacidad de regeneración se ve disminuida por la acumulación de residuos no controlada, generan grandes islas

de residuos plásticos en los océanos que amenazan con erradicar buena parte de la vida marina, afectan el desarrollo económico (turismo, urbanizaciones, uso agrícola, etc.).

Estos problemas se ven agravados por el incremento en la generación de residuos debido a la rápida urbanización y al crecimiento poblacional, que hace que la adquisición de tierras para su tratamiento y eliminación sea cada vez más difícil y costosa y por el incremento de los costos operativos que demanda su gestión. En general, estos costos representan una partida presupuestaria muy alta para las administraciones locales, alcanzando en promedio valores de casi el 20 % de sus presupuestos.

Según el Informe What a Waste 2.0 del Banco Mundial, en 2016 se generaron 2010 millones de toneladas de desechos sólidos municipales y se

espera que esta cifra aumente a 34000 millones de toneladas para 2050. Otro problema asociado a los residuos es la emisión de gases de efecto invernadero (GEI) cuando son dispuestos en basurales a cielo abierto (BCA) o en rellenos sin sistemas de recolección de gases. En 2016, las emisiones de GEI fueron estimadas en 1600 millones de toneladas de equivalente de dióxido de carbono y se prevé que aumente a 2600 millones de toneladas para 2050. Asociado a los residuos se desarrolla una economía informal; Martín Medina, en *Scrap and Trade: Scavenging Myths*, indica que más de 15 millones de personas (entre mujeres, niños, ancianos, etc.) en el mundo se ganan la vida recolectando residuos reciclables. Es importante destacar que el reciclaje informal puede crear empleo, mejorar la competitividad industrial local, reducir la pobreza y reducir el gasto municipal en la gestión de residuos sólidos y los servicios sociales.

En la Argentina, según el Informe de Estado 2020 del Ministerio de Ambiente y Desarrollo Sostenible, la generación diaria es de 1,15 kg per cápita, lo que representa unas 49.300 toneladas diarias y alrededor de 18 millones de toneladas anuales, siendo frecuente su disposición final en los basurales a cielo abierto. Existen alrededor de 5000 BCA donde se disponen 6,6 millones de toneladas, cuyas emisiones de GEI se estiman en 20 millones de toneladas equivalente de dióxido de carbono.

La provincia de Buenos Aires, indica el Organismo Provincial para el Desarrollo Sostenible, generaba en 2019, 22.380 toneladas por día con una Generación per Cápita (GPC) de 1,20 kg/día/habitante. Considerando que la generación actual de residuos urbanos se mantenga constante, se estima que en 2040 la generación sería de 27 mil toneladas diarias con una GPC de 1.10 kg/día/habitante. Tanto en el interior de la provincia como en su Región Metropolitana (RMBA) es frecuente que los residuos se dispongan en BCA y microbasurales generando importantes riesgos para la salud y el ambiente.

Por otro lado, la Agenda 2030 y los Objetivos del Desarrollo Sostenible (ODS) hacen referencia a que la gestión sustentable de los residuos es una contribución importante para poner fin a la pobreza, proteger el planeta y mejorar las vidas y las perspectivas de las personas en todo el mundo. En particular los ODS más directamente relacionados con los residuos y la educación ambiental son los ODS 11 (ciudades y asentamientos humanos inclusivos, seguros, resilientes y sostenibles), 12 (producción y consumos responsable) y 4 (educación de calidad).

En conclusión, los residuos no gestionados y gestionados de forma inadecuada durante décadas requieren acciones urgentes en todos los niveles de la sociedad, empezando por las acciones destinadas a cambiar nuestra forma de pensar y percibir los residuos.

Hoy el paradigma predominante de usar y desechar (economía lineal) está conduciendo al agotamiento y contaminación de los recursos naturales a niveles tales que ponen en riesgo la calidad de vida de las



Este proyecto busca educar a los estudiantes en la importancia de la gestión de residuos para proteger la salud y la calidad del ambiente.

personas. En contraposición, la economía circular propone considerar a los residuos como recursos, a través de la reutilización, reciclado o valorización energética. La necesidad de alcanzar la sustentabilidad ambiental tiene implícito el cambio del paradigma lineal por el circular.

Este cambio debe ser transmitido desde los cimientos donde los niños y adolescentes de hoy serán los adultos que tomarán decisiones sobre el futuro del planeta. En este contexto, la escuela juega un papel fundamental en la educación de las personas para la formación de conocimientos relacionados con el ambiente buscando una toma de conciencia sobre la importancia de conservarlo para el futuro y para mejorar la calidad de vida actual.

Las cuestiones a abordar en este Proyecto: ¿Cómo podemos contribuir desde el sector educacional al cambio del paradigma lineal a la circular? ¿Cómo podemos contribuir a mitigar los impactos negativos generados por la incorrecta gestión de los residuos? ¿De qué herramientas disponemos?

El proyecto implementado consta de dos etapas. Las actividades correspondientes al 1er. año son: realizar el diagnóstico de la percepción y conocimientos sobre residuos de la comunidad educativa, determinar la composición y cuantificación de los residuos generados, dictar capacitaciones a los docentes y diseñar e implementar un programa de estrategias educativas para los alumnos. Las actividades correspondientes al 2do. año son: continuar con la implementación de estrategias educativas y comenzar con la realización de un Plan Piloto de separación y clasificación en origen de los residuos reciclables y articular con un "destino sustentable" (certificado por el Ministerio de Ambiente) el tratamiento de dichos residuos.

## DEBATE INTERDISCIPLINARIO

# Ley de Acceso Justo al Hábitat: a diez años de su sanción

Por Mariano García Colinas  
Docente de la Carrera de Arquitectura

**La sanción de la Ley Provincial N° 14.449 de Acceso Justo al Hábitat en 2012 expresa la realización efectiva de la Constitución Nacional y Provincial en términos de Derecho a la Vivienda e instala una nueva señal en el camino de nuestra sociedad de comunidades al compilar (en una norma de la provincia) décadas de experiencia técnicas, profesionales y populares por el acceso a la tierra y la vivienda.**

A favor del cumplimiento de derechos constitucionales vigentes desde 1949, derechos degradados por las lógicas del mercado autoregulado y las leyes instaladas en la última dictadura, la Ley de Hábitat Provincial propone apartar el actual realismo mágico de la planificación urbana de escritorio y volver a desarrollar ciudades que integren a todas y todos y todes.

El Derecho a la Vivienda y a la Ciudad es uno de los cuatro ejes estructurales (principios rectores) de la Ley. En este primer eje se reconoce una clara referencia a conjugar un derecho individual (a la propiedad del refugio familiar) con un derecho colectivo: el libre acceso a la Ciudad. Lo público como propiedad de la comunidad de familias que requiere servicios de salud, educación, transporte; que solicita disponer libremente de espacios para el deporte, la recreación, el ocio, la naturaleza. Una relación entre lo público y lo privado que propone una síntesis y se manifiesta (también claramente) en otro de los principios rectores: la Función Social de la Propiedad.

Los otros dos principios de la Ley de Hábitat Provincial que articulan con los ya mencionados son: asegurar el Reparto Equitativo en los Costos y Beneficios, y la Gestión Democrática de la Ciudad. Así como los dos primeros recuperan para las acciones de los gobiernos bonaerenses dos derechos en desuso, los dos últimos instalan una nueva mirada... un sentido: la(s) Ciudad(es) se sueñan, diseñan y producen en comunidad, y es por ello que deben generarse espacios institucionales para asegurar esta metodología, como también debe incorporarse al debate sobre Hábitat, Vivienda y Ciudad la noción económica de sus resultados (beneficios) para asegurar la redistribución y la distribución justa (regulación del mercado del suelo e inmobiliario).

La creación por la 14.449 del Consejo de Hábitat y Vivienda de la Provincia de Buenos Aires, y la promoción de Consejos Municipales de Hábitat en cada uno de los 135 distritos del territorio bonaerense, permite que los viejos planes de ordenamiento territorial y códigos urbanos municipales se ade-

cúen a los intereses de quienes viven en cada Ciudad mediante el reconocimiento de sujetos colectivos que pueden expresar y formular pactos sociales, donde la arquitectura y los arquitectos y arquitectas cumplen un rol fundamental. Sujeto colectivo como nuevo comitente necesario a la hora de diseñar lo público. Así lo entendieron las Universidades Nacionales de la Provincia y el Colegio de Arquitectos (CAPBA) que participan del Consejo Provincial desde su creación.

Las Universidades Nacionales comienzan a modificar contenidos y generar espacios de formación capacitación (y entrenamiento) basados en un nuevo concepto que también trae la Ley: la integración socio urbana. Y el CAPBA organizó una Secretaría Provincial de Hábitat que desarrolla actividades de estudio, promoción y acción basados en la Ley de Hábitat Bonaerense.

Los y las profesionales de la arquitectura participaron activamente de los debates y escritos previos a la sanción de la Ley. Nucleados en organizaciones técnicas de Hábitat Popular (coordinadas por el Foro de Organizaciones de Tierra, Vivienda e Infraestructura de la Provincia de Buenos Aires · FoTI-VBA), en universidades nacionales o espacios distritales del propio Colegio Profesional.

La Ley de Hábitat Bonaerense, basada en principios rectores que remiten a la materialización de los Derechos Humanos en el espacio de la(s) Ciudad(es), marca un jalón para un desarrollo técnico y profesional basado en el principio general de la Justicia Espacial. Cargada de instrumentos, herramientas e instituciones nuevas, posibilita mirar espacio y territorio con otros lentes: Hacer Arquitectura para la Ciudad desde la periferia al centro.

En la Universidad Nacional de Moreno el abordaje a ley provincial 14.449 se da desde diversas asignaturas en las carreras de Economía, Arquitectura, Trabajo Social y Gestión Ambiental, y a diez años de la Ley, la UNM se propone una serie de acciones para reflexionar sobre su actualidad, sus logros y sus dificultades.

## **La Gazeta**

Pablo Penela – Dirección de Comunicación Institucional

Equipo periodístico:

Redacción: Diana J. Barreto, Gisela Cogo, P. Micaela Repetto y Sofía C. Puch

Diseño: Sebastián Hermosa Acuña

Staff:

Hugo Galiano – M. Noel Pérez – Damián Fuentes

ISSN (edición impresa) 2545-7632

ISSN (edición digital) 2618-4826

## **Dirección de Comunicación Institucional**

[comunicacion@unm.edu.ar](mailto:comunicacion@unm.edu.ar)

[lagazeta@unm.edu.ar](mailto:lagazeta@unm.edu.ar)

Teléfonos:

(0237) 460-9300 (líneas rotativas)

(011) 2078-9170 (líneas rotativas)

Internos: 100 3262

Edición digital de La Gazeta





## MATERIAL DE DISTRIBUCIÓN GRATUITA

Universidad Nacional de Moreno  
Av. Bartolomé Mitre 1891 (E17440HC) Moreno,  
provincia de Buenos Aires, República Argentina

Teléfonos:  
(0237) 460-9300 (líneas rotativas)  
(011) 2078-9170 (líneas rotativas)

[info@unm.edu.ar](mailto:info@unm.edu.ar)  
[www.unm.edu.ar](http://www.unm.edu.ar)